

GIRLS LIKE THAT

Chorégraphes : Mario & Lilly Hollnsteiner

Musique : Girls Like That – Travi Tritt

Type: Novice / 62Comptes / Restart

Mise en page Cathy Dumoulin

SECT-1 RIGHT KICK BALL CHANGE X2, MONTEREY TURN

1 & 2 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

3 & 4 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

5 - 8 Pointe D à D, ½ Tour à D et PD à côté du PG – Pointe G à G, PG à côté du PD

SECT-2 RIGHT KICK BALL CHANGE X2, MONTEREY TURN

1 – 8 Refaire la Section 1

SECT-3 BACK ROCK STEP, HEEL STRUT, TRIPLE STEP, ROCK STEP FWD

1 - 2 Rock Arrière PD, Retour sur PG

3 - 4 Talon D devant, déposer la pointe D au sol

5 & 6 Chassé PG en Avant

7 - 8 Rock Avant PD, retour sur PG

SECT-4 TOE STRUT ½ TURN RIGHT X2, ¼ TURN RIGHT & COASTER STEP, SCUFF

1 - 2 ½ Tour à D & Pointé PD en Avant, Déposer le Talon D

3 - 4 ½ Tour à D & Pointé PG en Arrière du PG, Déposer le Talon G

5 - 8 ¼ Tour à D & PD en Arrière, PG rejoint PD, PD en Avant – Scuff PG

SECT-5 SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, VINE ½ TURN R, HOOK

1 & 2 Chassé PG à G

3 - 4 Rock Arrière PD, retour sur PG

5 - 8 PD à D, PG croise derrière PD, ½ Tour à D et PD devant – Hook Arrière PG

SECT-6 SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, VINE R, HOOK

1 & 2 Chassé PG à G

3 - 4 Rock Arrière PD, retour sur PG

5 - 8 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D – Hook Arrière PG

RESTART ICI au 4^{ème} mur (6h) : au compte 8, remplacer le Hook, par PG à côté du PD

SECT-7 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STOMP-UP

1 - 2 Rock Avant PG, Retour sur PD

3 - 6 PG en Arrière, PD à côté du PG, PG en Avant – Stomp-Up PD à côté du PG

SECT-8 [TOE STRUT, ¼ TURN LEFT & HEEL STRUT] X2

1 - 2 Pointe D devant, déposer le Talon D

3 - 4 ¼ Tour à G & Talon G devant, déposer la Pointe G

5 - 6 Pointe D devant, déposer le Talon D

7 - 8 ¼ Tour à G & Talon G devant, déposer la PointeG

