



Forever Young

Chorégraphe : Ressia Giusi
Description : 64 Comptes – Murs – 3 Tags – 1 Restart - Danse en ligne
Niveau : Avancé
Musique : Young Forever - High Valley
Traduction : Julia & Gwen (01/11/2018)

Démarrage : Départ après 32 temps (sur les paroles)

A – A – TAG1 – Holdx8 – A – A – TAG1 – TAG2 – A(32cptes) – TAG3 – A* (à partir de 5) – TAG1**
12h-3h - 6h - 6h - 6h-9h - 12h - 12h - 12h - 9h - 9h - 12h

RIGHT CHASSE, L ROCK BACK, L KICK BALL CROSS, ¼ TURN R x2

1&2 Pas chassé à droite
 3 – 4 Back rock PG
 5&6 Kick Ball Cross PG
 7 – 8 ¼ à D et PG derrière, ¼ à D et PD à D (6h)

R WEAVE, L KICK BALL CROSS, ¼ TURN, SIDE

1 – 2 Cross PG, Side PD
 3 – 4 Behind PG, Side PD
 5&6 Kick Ball Cross PG
 7 – 8 ¼ à D et PG derrière, PD à D (9h)

Option : Sur la Weave tendre les bras sur les côtés (commencer D en bas et G en haut) puis inverser doucement haut et bas en restant bras tendus. Puis ré-inverser rapidement haut et bas en restant bras tendus d'abord sur le Kick (5 : D en bas et G en haut) puis sur le Cross (6 : D en haut et G en bas)

L CROSS, HOLD, R ROCK SIDE, R ROCK BACK

1 – 2 Cross PG, Hold
 3&4 PD à côté du PG, Cross PG, Hold
Option : Faire un Snap avec la main G à G sur les Cross (1 et 3)
 5 – 6 Side Rock PD Option: faire un snap avec les 2 mains sur les côtés (5)
 7 – 8 Back Rock PD

R STOMP FWD, HOLD, ½ TURN L, HOLD, ½ TURN L, HOLD, L LONG STEP BACK DIAGONALLY, R TOUCH

1 – 2 Stomp PD devant, Hold
 3 – 4 ½ tour à G et Stomp PG devant, Hold (3h)
 5 – 6 ½ tour à G et PD à côté PG, Hold (9h)
 7 – 8 Grand pas en diagonale arrière G, Glisser PD vers PG et touch PD
 (Style : en tournant la tête vers la droite)

**** Restart 5^{ième} mur + Tag 3 *attention de bien redémarrer sur le compte 5 (Kick Ball Cross PG)**

R SHUFFLE BACK, L COASTER STEP WITH CLAP, R STEP TURN ½, FULL TURN L

1&2 Shuffle PD en arrière
 3&4 Coaster Step PG + clap (4)
 5 – 6 PD devant, ½ tour à G (3h)
 7 – 8 Full Turn G

Forever Young (suite 1)

WALK R, L, R SCUFF, R HITCH, R STEP BACK, BACK FULL TURN L, L SAILOR TURN ¼

- 1 – 2 Marche PD, Marche PG
3&4 Scuff PD, Hitch PD, PD derrière
5 – 6 Full turn G en arrière (*option facile : Recule PG, Recule PD*)
7&8 Sailor PG avec Sweep PG et ¼ tour à G (12h)

R CROSS, L TOUCH BACK, R HEEL, R TOUCH SIDE, MONTEREY TURN ½ R, L STOMP-UP x2

- 1 – 2 PD croisé devant PG, Touch PG derrière PD
&3-4 PG derrière, Talon PD devant, Pointe PD à D
5 – 6 ½ tour à D et Rassemble, Hold,
7 – 8 Stomp-up PG x2
Option : Tendre les 2 bras vers la gauche, hauteur des épaules (façon Celtique) sur la pointe du PD à D (4)

L STEP FWD, R TOUCH SIDE, R CROSS, L TOUCH SIDE, L JAZZ BOX TURN ¼ WITH STOMP-UP

- 1 – 2 Marche PG, Pointe PD à D
3 – 4 PD croisé devant PG, Pointe PG à G
5 – 6 PG croisé devant PD, ¼ tour à G et PD derrière
7 – 8 PG à côté du PD, Stomp-up PD (Garder PdC sur PG) *Option : avec main D au chapeau*



Recommencez et Gardez le sourire

Tag 1 (6h, 12h, 12h)

R VINE, L CROSS, ¼ TURN R, R ROCK FWD, ½ TURN R, R STEP FWD ¼ TURN R, L SCUFF

- 1-2-3-4 Vine à D finie Cross PG
Option : lever les bras tendus vers le haut et les descendre sur les côtés (soleil)
5-6-7-8 ¼ tour à D et Rock PD devant, ½ tour à D et PD devant, Scuff PG avec ¼ tour à D (12h)
Option : Tendre le bras D vers l'avant (5) sur le Rock Step

L VINE, R CROSS, ¼ TURN L, L ROCK FWD, ½ TURN L, L STEP FWD, ¼ TURN L, L SCUFF

- 1 à 8 Refaire les 8 comptes précédents vers la gauche

R STEP SIDE, L HOOK ¼ TURN L, L SHUFFLE FWD, ½ TURN L, R SHUFFLE BACK, ¼ TURN L, L CHASSE

- 1-2-3&4 PD à D, ¼ tour G avec Hook PG, Shuffle en avant PG (9h)
5&6-7&8 Shuffle ½ tour G, ¼ de tour G et Pas chassés à G (12h)

R STOMP OUT, HOLD, L STOMP OUT, HOLD, R SHUFFLE BACK, L COASTR STEP

- 1-2-3-4 Stomp PD à D, Hold, Stomp PG à G, Hold
5&6-7&8 Shuffle PD en arrière, Coaster Step PG

Forever Young (suite 2)

Tag 2 (12h)

R STEP SIDE, L NEXT TO R, R STEP FWD, L STEP SIDE, R STEP BACK, L NEXT TO R, R STEP SIDE, HOLD (Modified Rumba Box)

1-2-3-4 PD à D, Rassemble PG, PD devant, PG à G

5-6-7-8 PD derrière, Rassemble PG, Touch PD à D (garder PdC sur PG), Hold

CLAP TWICE, R VINE TURN 1/4, L SCUFF, L HITCH TURN 1/4 R, L STOMP, HOLD

1-2-3-4-5 Clap x2, Vine à D finie 1/4 tour à D et PD devant

6&7 – 8 Scuff PG et 1/4 tour à D, Hitch PG, Stomp PG, Hold (6h)

CLAP TWICE, R VINE TURN 1/4, L SCUFF, L HITCH TURN 1/4 R, L STOMP, HOLD

1 à 8 Refaire les 8 comptes précédents vers la droite (12h)

CLAP TWICE, HOLD x2, R SHUFFLE BACK, L COASTER STEP

1-2-3-4 Clap x2, Hold x2

5&6, 7&8 Shuffle PD en arrière, Coaster Step PG

Tag 3 (9h) au Restart, changer les comptes 1 à 4 par :

R LONG STEP BACK DIAGONALLY BACK, DRAG L TO R, L STOMP UP, HOLD (WEIGHT ON R)

1 – 2 Grand pas PD en diagonal arrière droite, glisser PG vers PD

3 – 4 Stomp Up PG, Hold (garder PdC sur PD)

(*Puis redemarrer sur le compte 5 avec le Kick Ball Cross PG)

Hold x 8 comptes (6h)

Avec la tête baissée sur 6 comptes puis la relever sur 7 et 8

Abréviations :

G : gauche

D : droit

PD : pied droit

PG : pied gauche

PdC : poids du corps